



Programme CALMAN

Culture, Arts et Loisirs pour les Malades d'Alzheimer à Nice

Partenariat Ville de Nice – CHU de Nice - CMRR

Pascale FERRALIS - Conseillère municipale



VILLE DE NICE



Contexte

- 850000 personnes atteintes de Maladie d'Alzheimer, 165000 nouveaux cas chaque année
- Pas de traitement médicamenteux curatif
- Traitements non médicamenteux
- Restriction progressive d'activités
- Isolement affectif et social
- Adapter l'environnement
- Expériences similaires (Louvre à Paris, MOMA à NY)



Intérêt

- Ouverture des lieux culturels de la ville de Nice au handicap
- Accessibilité aux patients jeunes et âgés
- Favoriser l'insertion et participation sociale
- Véhiculer image positive et déstigmatisante
- Relations avec le plan Alzheimer (2008-2012): axe 3 « se mobiliser pour un enjeu de société » (mesures 35 et 37)
- CMRR: Mission animation de réseaux



Accessibilité

- Information des médiateurs
 - Aspects communicationnels: interactivité (favoriser les échanges, expression orale, socialisation, émotion, et cognition)
 - Choix des œuvres
 - Aspects logistiques
- Adaptation des lieux et des situations aux troubles cognitifs et comportementaux



Organisation générale

- Lieux Culturels Niçois
 - Musées municipaux : Musée d'Archéologie, Art naïf, Beaux-arts, Centre du patrimoine, Conservatoire, MAMAC, Matisse, Museum d'histoire naturelle, Terra Amata, Théâtre de la Photographie et de l'image, Palais Lascaris
- Préparation : information des médiateurs et constitution des livrets de visite
- 10 à 15 patients par visite (CMRR + accueils de jour):
 - patients valides
 - capacités conversationnelles relativement préservées
- 1h30 par visite
 - Accueil : ¼ h rassemblement, retrouvailles, prise de repères
 - Visite : 1h ¼ h par œuvre (4 ou 5 œuvres par visite)
 - Fin de visite : ¼ h distribution des livrets de visites et petits cadeaux...
- Participation de l'artiste photographe Cathy GREENBLAT



Aménagements

- Devant une œuvre :
 - **Observation**
 - Description
 - Interprétation
 - Connexion





Aménagements

- Devant une œuvre :
 - Observation
 - **Description**
 - Interprétation
 - Connexion



© Cathy Greenblat, 2011, all rights reserved



Aménagements

- Devant une œuvre :
 - Observation
 - Description
 - **Interprétation**
 - Connexion



© Cathy Greenblat, 2011, all rights reserved



Aménagements

- Devant une œuvre :
 - Observation
 - Description
 - Interprétation
 - **Connexion**



© Cathy Greenblat, 2011, all rights reserved.



Quelques chiffres 2013

- 668 participants :
 - 361 patients
 - 182 soignants
 - 121 accompagnants
 - 4 stagiaires
- Moyenne des participants: 12
- + 30% de patients par rapport à 2012



Conclusion

- Traitement non-médicamenteux - aménagement de l'environnement
- Effet bénéfique sur la vision stigmatisante de la maladie, sur les troubles psycho-comportementaux et sur les performances cognitives

MERCI A TOUS

